

Závěrečná zpráva
z odborné a poznávací cesty do Nur-Sultan (Astana), květen 2019

Ve dnech 21. – 26. 5. 2019 se delegace složená z mladých odborníků prestižní české stavební společnosti zúčastnila odborné poznávací cesty do města **Nur-Sultan** (dříve ASTANA), hlavního města Kazachstánu.



Cílem nebylo **seznámit se** pouze s **nejmodernější futuristickou architekturou** „perly“ eurasijské stepi, kde se nejzvučnější jména světových architektů snoubí s prvky tradiční kazašské kultury a dávají vzniknout tak ojedinělým a neotřelým nápadům, jako je **největší stan světa** (obchodní centrum Chan Šatyr, arch. Norman Foster), **největší skleněná koule světa** (budova Expo 2017, dnes **Muzeum energií budoucnosti**, arch. studio Adrian Smith+Gordon Gil), duchovně laděná **skleněná pyramida** (Chrám míru a porozumění, arch. Norman Foster), **zhmotnění mytologického stromu života** (věž Bajterek,), netypicky pojaté **vševidoucí oko** (Nazarbajevovo centrum, arch. Foster + Partners) a řada dalších nečekaných překvapení a stavebních výzev.

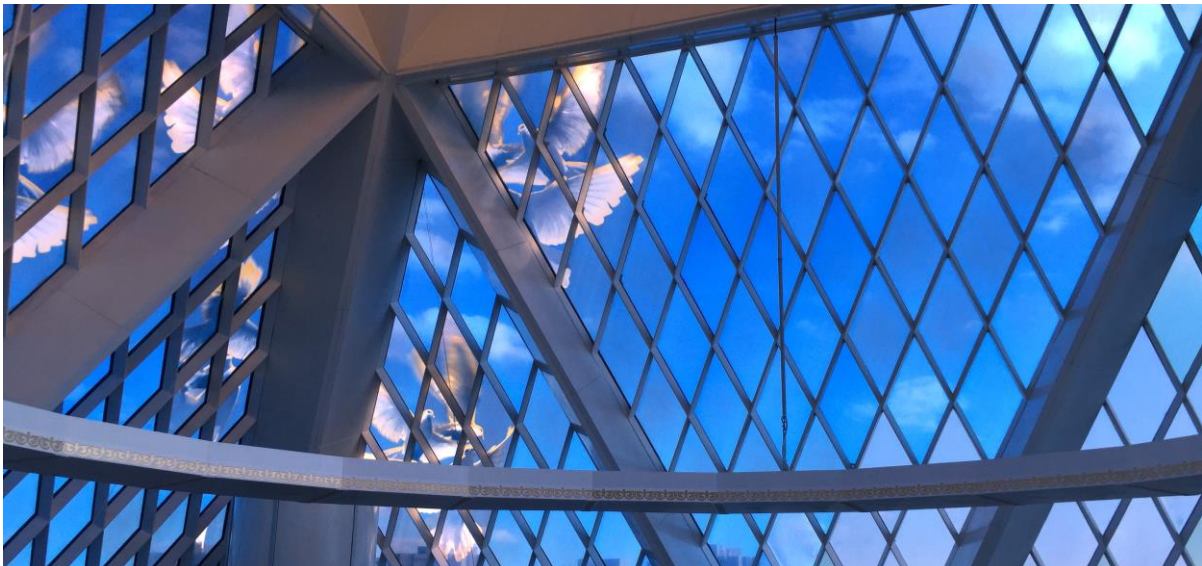




Delegace se v rámci veletrhu Power Astana zúčastnila také mezinárodního veletrhu **Astana Build 2019**, kde se účastníci seznámili zejména s místními trendy ve stavebnictví.



Součástí **poznávání nejmodernějších aspektů** současného, horlivě rostoucího **Kazachstánu** je však také nebývale bohatý **kulturní odkaz někdejších kočovných pastevců**, k němuž se současní obyvatelé hrdě hlásí. V dnešní době je však Kazachstán, a potažmo pak jeho metropole, **křížovatkou** nejen **světadílů** a tendencí, nýbrž i **národů a náboženství**.



Díky mírovému odkazu bývalého prezidenta Nursultana Nazarbajeva, jenž ze své funkce před nedávnem odstoupil, je pokojné soužití krédem nejen politickým, nýbrž i snahou a přesvědčení místních obyvatel.

S denním i podvečerním životem a tepáním města jsme se mohli seznámit jak na zcela moderním zeleném buleváru Nur-Zhol, protínajícím nejmodernější výstavní čtvrť, nýbrž i ve starší zástavbě na levém břehu řeky Išim, v parcích lemujících oboustranně řeku, v moderních restauracích s tradičními místními pokrmy v téměř nejmladší - a přesto zcela tradiční - opeře světa, apod.



Účastníci cesty si odváží bohaté vzpomínky, ale i poučné zážitky, které jistě využijí v další praxi.



Zpracovala manažerka zahraničních cest Tamara Precek, červen 2019.