

EXPO A MRAKODRAPY DUBAJ, 15. - 20. 3. 2022 - ZÁVĚREČNÁ ZPRÁVA -

Cestu do Dubaje pro odborníky z oboru stavebnictví, dopravy a Smart Cities organizačně zajistila společnost **TOP EXPO CZ**, která se od roku 2012 ve spolupráci s rezorty, technickými univerzitami a specialisty na nové technologie věnuje pořádání eventů a poznávacích cest s tímto zaměřením.



EXPO 2020 v Dubaji bylo plánováno v termínu od 1. října 2021 do 31. března 2022. Jedná se o první světovou výstavu, která se uskutečnila v regionu MENA & SA (na Středním východě, v Africe a jižní Asii) a také je poprvé hostitelem arabská země. Dubajská světová výstava Expo 2020 sice musela být z důvodu pandemie onemocnění Covid-19 o rok odložena, o to větší úsilí a však projevíli jak organizátoři, tak i vystavovatelé, a o to větší nadšení i návštěvníci.

Motto veletrhu EXPO 2020 zní: **„Spojením myšlenek a technologií tvoříme budoucnost“**, proto se celková plocha výstaviště 438 ha dělí na 3 hlavní sektory: **Udržitelnost**, **Mobilita** a **Příležitost**, přičemž jednotlivé pavilony se svými expozicemi soustředí na téma sektoru, v němž se nachází.

Nejsnazší způsob, jak se dopravit od hotelu na výstaviště, bylo využít červenou trasu **autonomního dubajského metra**, která v podstatě paralelně s mořským pobřežím propojuje Dubaj v celé délce od mezinárodního letiště až po Expo, resp. s emirátem Abu Dhabí (délka 67 km, 35 stanic). Coby zajímavost stojí jistě za zmínku zvláštní kupé „zlaté třídy“ či vagon vyhrazený pro „ženy a děti“.



EXPO A MRAKODRAPY DUBAJ, 15. - 20. 3. 2022

- ZÁVĚREČNÁ ZPRÁVA -

Už při transferu na hotel se naskytla řada úchvatných podívaných, především zcela ojedinělý design osvětlené **budovy Muzea budoucnosti**; budova se složitými technologiemi byla otevřena 22.2.22.



První pobytový den zahájila skupina návštěvou mrakodrapu **Palm Tower**, stojícího v úpatí kmene palmového ostrova, z jehož 52. patra je z výšky 240 m dechberoucí výhled na celou palmu i její okolí. Shora je patrné, že hromadnou dopravu na palmě zajišťuje nadzemní autonomní dráha Nakheel monorail, z níž se v oblasti pobřežní Mariny přestupuje na tramvaj a ta cestující dopraví k dubajskému metru. Expozice s informacemi o vzniku a výstavbě celého palmového komplexu se nachází v přízemní části budovy, zakomponované do obchodního domu **Nakheel Mall**.



Následující zastávka poskytla vyhlídku na slavný 5* hotel **Burj Al-Arab** ve tvaru plachetnice (arch. Tom Wright), poté jsme se dopravili k perle současné Dubaje: k úpatí nejvyššího mrakodrapu světa **Burj Khalifa**, obepnutého kromě velkého umělého jezera s fontánou a ohromného nákupního střediska **Dubai Mall** i celou plejádou unikátních mrakodrapů. Většina z nich různými způsoby oznamuje svou autorskou developerskou společnost (především Emaar či Damac), buďto stálými světelnými nápisy či nápaditou pohyblivou hrou na fasádách.

EXPO A MRAKODRAPY DUBAJ, 15. - 20. 3. 2022

- ZÁVĚREČNÁ ZPRÁVA -



Minulost, současnost ale i budoucnost Dubaje sjednocuje unikátní konstrukce mrakodrapu s názvem **Dubai Frame**, zpřístupněná roku 2018 (arch. Fernando Donis).

Jde o zlatý rám obrazu, odpovídající zlatému řezu, jehož vrchní 50 m chodba se ve výšce 150 m chlubí lákadlem pro odvážné: prosklenou podlahou. Výhledy odsud jak na starou, tak i moderní Dubaj jsou skutečně jedinečné.

Řada účastníků navštívila impozantní **nejvyšší budovu světa**, mrakodrap **Burj Khalifa** (828 m, arch. Adrian Smith, developer Emaar), která z dále výrazně vytyčuje centrum města už od roku 2010.



Na výstavbě tohoto unikátu (a také dalších tří stovek výškových budov v Emirátech) se významnou měrou podílela ojedinělá technologie stavebních rychlovýtahů české společnosti **Pega Hoist**, jejíž majitel Pavel Policar se z původně domluveného odborného doprovodu skupiny musel kvůli pracovním povinnostem omluvit. Z okružní vyhlídky ve 124. a 125. patře (ve výšce 452 m) jsme i tak pod sebou spatřili vrcholky ostatních okolních stávajících i rozestavěných mrakodrapů, tenkou linku 12proudé magistrály šejka Zayeda, v dálce umělé souostroví ve tvaru kontinentů světa, Palm Jumeira, jako pod drobnohledem i zlatý rámeček Dubai Frame apod.

EXPO A MRAKODRAPY DUBAJ, 15. - 20. 3. 2022

- ZÁVĚREČNÁ ZPRÁVA -

Návštěva EXPO 2020 byla možná na základě týdenních vstupenek individuálně, oficiální návštěva české národní expozice, jejíž pavilon **Czech spring** se nachází v zóně Udržitelnosti, tedy „**Sustainability**“ byla plánována tak, abychom mohli navštívit oficiální prezentaci společnosti **FENIX**, které je společně s autonomním systémem **S.A.W.E.R.** vyrábějícím vodu ze vzduchu s využitím solární energie, jádrem českého pavilonu. Dalšími prezentacemi výjimečných exponátů z naší vlasti, se kterými se naše delegace předposlední den pobytu v Dubaji setkala, se mohly pochlubit firmy SIKO (toaletní mísa s nízkou spotřebou splachovací vody), RAKO (podlahové krytiny), Průša Research (3D tiskárny), Fillamentum (3D tisk z bezopného materiálu), Česká Mincovna a IQS Group (nano-rytiny), Petrof a další. Expozici doplňovala celá řada rozmanitých uměleckých děl, nejen tradičních ve formě obrazů a sklářských výrobků (Venuše – největší broušená skleněná socha na světě), ale i nově pojatých (např. Fluidum: 85 ks motoricky ovládaných zrcadel ve tvaru čelí plástve, jejichž pohyb odrážel realitu pokaždé odlišně). O seznámení s jedinečnými prvky české expozice se postaral osobně **generální komisař českého pavilonu, Mgr. Jiří František Potužník**.



Naše skupina vedená **prezidentem SPS panem Jiřím Nouzou** se soustředila především na exponát a technologickou strategii firmy **FENIX GROUP**, jednoho z největších evropských výrobců elektrických topných systémů. Prezentaci pro zvané hosty v prostoru restaurace českého pavilonu uvedl CEO společnosti, pan **Cyril Svozil**, a nové strategie vysvětlil viceprezident, pan Cyril Svozil mladší. Odborníci se tak seznámili s inovativní myšlenkou systému, který sice energii z OZE ukládá do baterií (recyklovaných z elektroaut Škoda), zároveň s ní ale i chytře obchoduje v rámci přenosové soustavy na základě momentálních tržních cen elektřiny. Výsledná úspora koncového spotřebitele tak dle výrobců může dosahovat až 70 procent ceny elektřiny. Z ostatních pavilonů se řada těšila obrovskému zájmu návštěvníků Expo, na mnohé z nich se stály vícehodinové fronty. Každá z účastných zemí se snažila vyzdvihnout své přednosti, vždy nápaditě a vlastním originálním způsobem. Za velmi přitažlivou atrakci lze považovat ale i kruhový **vodopád**, centrální pavilon mobility (**Alif**) a udržitelnosti (**Terra**).

Po šťastném návratu do České republiky je třeba konstatovat, že cesta proběhla zdárně, její účastníci se seznámili s řadou novinek, a to jak architektonických, tak i technologických či sociálních, naučili se vnímat Dubaj a Spojené arabské emiráty jako moderní stát plný hodnotných myšlenek, zemi s kladným přístupem k inovacím a start-up projektům. V tomto směru byla návštěva tohoto území i výstavy Expo 2020 jednoznačně přínosná.